



**ANEXO:  
MODELO DE FLEXIBILIZACIÓN  
DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA  
(MODALIDAD A DISTANCIA)  
4ºESO**

<b>IES SIERRA DE LA GRANA</b>		
DEPARTAMENTO: EDUCACIÓN FÍSICA		
PROFESOR/A: ALBERTO PAREJO		
ÁREA/MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA	NIVEL : 4º ESO	
<b>ADAPTACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA EN EL SUPUESTO DE LARGA DURACIÓN EN UNA "MODALIDAD A DISTANCIA"</b>		
La presente adaptación/flexibilización toma como referencia lo establecido en la PD correspondiente en cuanto a: Los CE (y ponderación de cara a la calificación), también su relación con las <b>COMPETENCIAS CLAVE</b> , así como la secuenciación de <b>UNIDADES DIDÁCTICAS</b> propuestas inicialmente, pero se indican las siguientes precisiones:		
<b>CONTENIDOS</b>		
<b>CONTENIDOS</b>	<i>Se indican los <b>CONTENIDOS</b> o <b>UD</b> que pueden ser modificadas o no trabajadas, así como modificaciones en la temporalización y/o prioridad en su desarrollo:</i>	
	<b>SE PRIORIZARÁN LAS SIGUIENTES UD:</b>	
	<b>1º TRIM</b>	<b>2º TRIM</b>
<b>3º TRIM</b>	<b>3º TRIM</b>	<b>3º TRIM</b>
UD 1: AFMN y Urbano: Orientación, Senderismo y AF en entornos cercanos UD 2: CF Salud "Supera tu propio Reto".	UD 3: Mitos y Falsas creencias en la práctica deportiva UD 4: AF en espacios urbanos y naturaleza UD 5: Expresión Corporal: Coreografía / Merengue	UD 6: Deportes alternativos y con material autoconstruido
SIEMPRE <b>SE FOMENTARÁ</b> EN ESTA SITUACIÓN: - Propuesta de AF variada y voluntaria a lo largo de la semana marcando como prioritario el CE 8 que destaca la realización de AF como forma de ocupación activa del tiempo de ocio.		
<b>METODOLOGÍA</b>		
<b>ORIENTACIONES METODOLÓGICAS y de TRABAJO</b>	De forma <b>GENERAL</b> durante este periodo: - Favorecer la implicación del alumnado en su propio aprendizaje, estimular la superación individual, el desarrollo de todas sus potencialidades, fomentar su auto concepto y su autoconfianza, y los procesos de aprendizaje autónomo. - Uso habitual de las TIC en el proceso de E-A - Fomentar la individualización, socialización, autonomía, confianza, creatividad y participación del alumnado. - Propiciar ambientes positivos de aprendizaje, utilizando diferentes formas de aprovechamiento del espacio (tanto convencional como no convencional), del tiempo, de los materiales, los agrupamientos... De forma <b>CONCRETA</b> durante este periodo: - Primar el desarrollo de los CE previstos en la programación de departamento. - Fomentar una AF variada y voluntaria a lo largo de este periodo marcando como prioritario el CE 8 que destaca la realización de AF como forma de ocupación activa del tiempo de ocio	
<b>EVALUACIÓN y CALIFICACIÓN</b>		
<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<i>Se indican los <b>CE</b> imprescindibles, así como las adaptaciones que se produzcan a lo largo de este trim:</i> <b>SE MARCAN COMO <u>IMPRESINDIBLES</u>:</b>	



**ANEXO:  
MODELO DE FLEXIBILIZACIÓN  
DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA  
(MODALIDAD A DISTANCIA)  
4ºESO**

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- CE 12 (TIC)</li> <li>- CE 5 (Mantener los factores de la CF y Motriz)</li> <li>- CE 13 (Participar en de AF como forma de ocio activo...)</li> <li>- CE 8 (Analizar críticamente el fenómeno deportivo...)</li> </ul>
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE</b>	<p>SE REGISTRAN DE LOS ALUMNOS las siguientes <b>EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>TAREAS ON LINE</b> (serán enviadas por la plataforma Classroom y el alumnado las devolverá por los mismos medios).</li> <li>- <b>PORTFOLIO DIGITAL – GOOGLE SITE</b> (será actualizado y enviado por la plataforma Classroom).</li> </ul> <p>El alumnado dispondrá de un tiempo limitado y previamente establecido para completar las TAREAS y su SITE en los casos que así se refieran.</p> <p>SE USARÁN los siguientes <b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>RÚBRICAS</b></li> <li>- <b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b></li> <li>- <b>LISTA DE COTEJO</b></li> </ul>
<b>RECURSOS TIC PARA LA EVALUACIÓN</b>	<p>PARA EL DESARROLLO DEL PROCESO DE E-A SE USARÁN LOS SIGUIENTES <b>RECURSOS TIC</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Plataforma <b>CLASSROOM</b> como principal para el trasvase de información, dudas, materiales y evidencias de aprendizaje con el alumnado.</li> <li>- Correo <b>ELECTRÓNICO</b> iessierragrana.com: Para dudas y 2ª opción de comunicación con el alumnado y en ciertas ocasiones la familia. Comunicación directa de notas, rúbricas y aclaraciones a través de IDOCEO.</li> <li>- Plataforma <b>IPASEN</b>: Para comunicaciones oficiales a las familias, incidencias, 3ª opción de comunicación con alumnado y familias.</li> <li>- <b>Cuaderno SÉNECA</b>: Comunicación de actividades evaluables y notas a alumnos y familia</li> <li>- <b>VIDEOTUTORIALES</b> enviados a través de Classroom: Para resolución de dudas.</li> <li>- <b>VIDEOLLAMADAS</b> con MEET: Contacto con el alumnado, explicar tareas, resolver dudas...</li> </ul>
<b>CRITERIOS DE CALIFICACIÓN</b>	<p>En esta circunstancia de “ MODALIDAD A DISTANCIA DE LARGA DURACIÓN”, los <b>CRITERIOS DE CALIFICACIÓN</b> serían los correspondientes a la ponderación de los CE, pero <b>modificando</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- CE 5, 8, 12 y 13 peso de 3 para la nota final.</li> <li>- CE 11 peso 2 por compensación del 5, 8, 12 y 13.</li> <li>- El resto de CE se quedan con el peso original.</li> </ul>
<b>ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS y EXTRAESCOLARES</b>	
En esta modalidad a distancia de larga duración no se tienen previstas este tipo de Actividades.	
<b>MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD</b>	
<b>ADAPTACIONES CURRICULARES</b>	Para este curso 20/21 no se presenta alumnado con estas características, por lo que no se contemplan adaptaciones en “Líneas generales de actuación”, “ACINS” o “ACIS”
<b>RECUPERACIÓN DE APRENDIZAJES NO ADQUIRIDOS (PENDIENTES)</b>	Se mantiene lo dispuesto en la Programación de Departamento
<b>ALUMNADO QUE NO PROMOCIONA</b>	Debido a las modificaciones a la programación expuestas en este ANEXO, para estos casos no se contemplan medidas adicionales, aplicando lo mencionado en este documento y en la PD



**ANEXO:**  
**MODELO DE FLEXIBILIZACIÓN**  
**DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA**  
**(MODALIDAD A DISTANCIA)**  
**4ºESO**

<b>(REPETIDORES)</b>	como término general.
<b>“BRECHA DIGITAL”</b>	<p>Desde la coordinación TDE se asegura que todo el alumnado de 4ºESO, tiene garantizado el acceso a toda la información, por diferentes canales y con distintos dispositivos, personales en la mayoría de las ocasiones o prestados por el centro cuando así se ha solicitado formalmente por las familias.</p> <p>A pesar de ello se contemplan como medidas generales a adoptar en estos casos detectados las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- <b>Reforzar la comunicación</b> además de las contempladas a través de los padres delegados de grupo, compañeros delegados y el propio equipo directo. No se contempla el uso del móvil personal del profesor.</li><li>- Entregar los trabajos o tareas a través del <b>correo</b> o en enlace de <b>algún compañero</b> del grupo.</li></ul>
<b>MEDIDAS ADOPTADAS PARA LA EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA</b>	
<p>Se <b>mantienen</b> los <b>INSTRUMENTOS y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN</b> contemplados en la programación didáctica de este curso 20/21 con las siguientes apreciaciones:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Se incidirá sobre los CE trabajados a lo largo del curso y priorizando los más destacados de forma global.</li><li>- Las evidencias e instrumentos utilizados no contemplarán contenidos no trabajados durante el periodo de tiempo que dure esta modalidad a distancia.</li></ul>	
<b>OBSERVACIONES</b>	